『#梨泰院クラス 1-16 話』(2020年:キム・ソンユン演出)を netflix で視聴した。本作は韓国のケーブルテレビ局 JTBC にて 2020年1月31日から同年3月21日まで放送された TV ドラマ。原作は韓国の同名ウェブ漫画。最終回の視聴率は 16.5% を記録し、局史上 3 位、韓国のケーブルテレビ史上 7 位の高視聴率となったそうだ。日本でも『六本木クラス』としてテレビドラマ化された。

ソウル市の飲食店激戦区・梨泰院(イテウォン)を舞台に、飲食業界での成功を 目指して仲間と共に奮闘する若者たちを描いている作品である。信念・多様性・ 成長・愛・社会的対立といったテーマが巧みに絡み合い、視聴者に強い爽快感を 与えるようだ。

国内最大外食企業「長家(チャンガ)」グループに勤める父親の転勤である田舎 に引っ越した高校 3 年生のパク・セロイは、転校先の広津高校で "神 " と呼ば れる長家グループの御曹司チャン・グンウォンに出会う。

正義感の強いセロイはグンウォンが同級生への乱暴な振る舞いに我慢できず、制止するために一発殴ってしまい退学処分となる(相手の父親に土下座をすれば許されるところを拒否したため)。父親は 20 年間勤めていた会社を辞める羽目になる。さらに、グンウォンが起こした交通事故で父親を亡くしたセロイは、グンウォンに激しい暴力を振るい刑務所行きとなる(グンウォンは従業員を身代わりに立てて罪を逃れる)。長家グループを倒すと心に決めたセロイは7年後、梨泰院で「タンバム」という小さな居酒屋を開き、仲間たちと共に再起を目指す。果たして、復讐はなされるのか。また、登場する思いを寄せる女性たちの中で、どの人と最後結ばれるのか?

主人公はイガグリ頭でどう見ても美男子ではない(渥美清か?)。出所後、居酒屋『タンバム』を大きくして、株式会社代表取締役(CEO)に就任する。確固たる信念と正義をもち気高さ溢れる高潔な青年である。この性格が災いして幾度となく窮地に立たされることになる。ヒロインも全くもって美女ではない。脇役は美男、美女ばかりなのに、主役の男優と女優が個性的という配役に驚嘆してしまう。韓国では、美容整形したのっぺらとした何を考えているかわからず表情に乏しい美男・美女は飽きられているのではないだろうか。この女性はフォロワー70万人を超える人気ブロガー。IQ162の天才なのにひょんなことから大学進学をやめ、タンバムで働き始める。自己中心的な行動でセロイ達を困らせることも多々あるが、天才的な頭脳と若くして才気溢れ確かな観察眼・マーケティング能力を

買われタンバムのマネージャーに抜擢される。後に株式会社専務理事に就任する。

セロイの宿敵は、「長家」グループの創設者にして会長のチャン・デヒ。二男の 父親。激動の時代に長男として生まれるが、貧しさのあまり兄弟達を餓死させて しまう。二度と家族を飢えさせないと誓いチャンガを屋台から始め、韓国外食産 業のトップに一代で育てあげる。その卓越した経営センスはまさに非情そのも のであり、利益に敏くスキャンダルは非合法な手を使ってでも強引に揉み消す (座右の銘は「弱肉強食」)。また、狙った獲物は逃がさず一度潰すと決めた相手 には再起出来ない程徹底的に叩きのめす。その豪腕な経営力で富、地位、名誉を ほしいままにしてきたまさに権威に呑まれた外道とも言える。

長家グループ・デヒの長男。セロイと広津高校の同級生で、かつ校内暴力とひき 逃げ事故の加害者。根っからの乱暴者で、生まれついての悪党であり、最後まで 更生することがない(この設定が私にとってこのドラマの魅力を削いでいるの だが・・・、いくら何でもこんなひどい人間は居ないだろう!)。

## 本作の魅力は

- 1. 信念を貫く主人公・パク・セロイ
  - 不正に立ち向かう青年が、父親の死をきっかけに人生を変え、梨泰院で居 酒屋「タンバム」を開業。
  - どんな困難にも屈せず、自分の信念を貫く姿が視聴者の共感を呼ぶ。
- 2. 個性的なキャラクターたち
  - IQ162 の天才でソシオパスのヒロイン、トランスジェンダーの料理人、ギニア出身の黒人従業員など、多様な背景を持つ仲間たちが登場する。
  - このようなダイバーシティを重視したキャラクター構成が、現代社会の 多様性を映し出している。
- 3. 韓国版・半沢直樹とも言える復讐劇
  - セロイが飲食業界最大手「長家」に挑む姿は、権力との闘いを描いた社会派ドラマとしても見応えがある。
  - 父の仇を討つという目的が、ビジネスの成長と重なり、スリリングな展開 になっている。
- 4. 切ない恋愛模様
  - 初恋の女性と、セロイに惹かれるヒロイン。さらにヒロインを想う「長家」 次男など、複雑な片想いが交錯する。
  - 恋愛要素が物語に感情の揺らぎを与え、視聴者の心を掴む。
- 5. 音楽とファッションのセンス
  - BTS の V が歌う「Sweet Night」など、OST がドラマの感情を豊かに彩る

(歌詞の日本語訳を出してほしかった)。

- キャラクターの衣装やヘアスタイルも話題になった。
- 6. 多文化共生の舞台・梨泰院
  - ソウルの国際色豊かな街「梨泰院」が舞台。異なる価値観が交差する場所で物語が展開(悲しいことに 2022 年 10 月 29 日のハロウィン夜に梨泰院の混雑の中で群衆雪崩による事故が起こっている)。
  - 多様性と受容のメッセージが、現代的なテーマとして響く。

1 カ月以上かけて視聴したが、勉強や読書の合間に視聴すると気分転換になるかもしれない。評価: $\star\star\star\star$